



Der VSX-534D verfügt über ein benutzerfreundliches neues Design, das um 12% schlanker ist als das Vorgängermodell und an der Gerätefront zur einfachen Bedienung eine 4K-Anzeige und Tasten für persönliche Presets und Bluetooth® bietet. Tauchen Sie mit Dolby Atmos®- und DTS: X®-Audioformaten in beeindruckend realistischen Raumklang ein. Mit Dolby Atmos Height Virtualizer\* und DTS Virtual:X können Sie auch ohne Höhen- oder Surround-Lautsprecher einen virtuellen 3D-Surround-Effekt genießen. Der AV-Receiver ist mit Ultra HD, HDR10, HLG und Dolby Vision™ kompatibel und unterstützt HDCP 2.2. So können Sie Premium-Inhalte wie 4K-Videos uneingeschränkt genießen.

### VERSTÄRKER

- › Kanäle: 5
- › Verstärkungstyp: Direct Energy
- › 150 W / Kanal (6 Ohm, 1 kHz, THD 10%, 1-Kanal gesteuert)
- › 135 W / Kanal (6 Ohm, 1 kHz, THD 1,0%, 1-Kanal gesteuert)

### AUDIO MERKMALE

- › Dolby Atmos®, Dolby Surround Upmixer
- › DTS:X®, DTS Neural:X® Upmixer
- › Reflex Optimizer
- › Dolby Atmos Height Virtualizer\*
- › DTS Virtual:X
- › Dolby® TrueHD, Dolby Digital Plus
- › DTS-HD Master Audio, DTS-HD High Resolution Audio, DTS 96/24, DTS-ES, DTS-HD Express
- › DSD Disc (SACD) Playback via HDMI (2.8 MHz/2 Kanal, 5.1 Kanal)
- › Digital Quad-Core 32-bit DSP (Cirrus Logic)
- › 384 kHz/32-bit D/A Conversion mit AK4438 (AKM)
- › Audio Return Channel (ARC) über HDMI
- › MCACC Automatisch Raumklang-Kalibrierung
  - Phase Control
  - Subwoofer EQ
- › Advanced Sound Retriever (2 Kanal)
- › Advanced Surround Modes
  - Classical, Unplugged, Entertainment Show, Drama, Extended Stereo, Extended Mono, Front Stage Surround Advance
  - Classical, Unplugged, Entertainment Show, Drama, Advanced Game, Action, Rock/Pop, Sports, Extended Stereo, Extended Mono, Front Stage Surround Advance

### VIDEO MERKMALE

- › Ultra HD Passthrough mit HDCP 2.2 (4K/60p/4:4:4/24-bit, 4K/24p/4:4:4/36-bit, 4K/60p/4:2:0/36-bit)
- › HDR10, HLG und BT.2020 Wide Color Gamut Signal Durchleitung
- › Dolby Vision kompatibel
- › Ultra HD Upscaling (1080p zu 4K)
- › 3D Ready (Blu-ray Disc™, Broadcast, und Games)
- › Deep Colour (36-bit), "x.v. Colour"

### KOMFORTMERKMALE

- › Speicherbare Benutzerprofile
- › Dialog Enhancement
- › Bluetooth® Wireless Technology (Version: 4.2 + LE, Profile: A2DP 1.2/AVRCP 1.3, Codec: SBC/AAC) Built-in
- › Benutzerfreundliche GUI mit System Setup Menu
- › On-Screen Informationen zu Audio/Video Status
- › Auto Power Off im HDMI Standby Modus
- › DAB/FM Tuner mit 40 Stationsspeichern
- › Sleep Timer
- › Benutzerfreundliche Fernbedienung

### FRONT ANSCHLÜSSE

- › MCACC Setup Mikrophon Eingang
- › 1 Kopfhörer Ausgang

### RÜCKSEITE ANSCHLÜSSE

- › 4 HDMI Eingänge (4 zuweisbar)
- › 1 HDMI Ausgang
- › 1 USB Eingang für Streaming Dongle
- › 3 Audio Eingänge (zuweisbar)
- › 1 Digitaleingang Koaxial (zuweisbar)
- › 1 Digitaleingang Optisch (zuweisbar)
- › 2 SUBWOOFER Vorverstärkerausgänge
- › ZONE B Line Ausgang für kabellose Kopfhörer
- › Lautsprecher 5 Kanal Ausgang (FRONT, CENTER, SURROUND, HÖHEN)
- › DAB / UKW-Antenne

### SPEZIFIKATIONEN

- › Stromanforderungen: AC 220-240 V, 50/60 Hz
- › Leistungsaufnahme / Standby: 465 W / 0,2 W
- › Abmessungen (B x H x T): 435 x 148 x 321 mm
- › Gewicht: 8 kg



VSX-534D(B) MMP

### Dolby Atmos® / Dolby Surround-Upmixing

Der VSX-534D ist mit der 3.1.2-Kanal-Konfiguration der neuesten Kino-Klangplattform Dolby Atmos® kompatibel. Sie können objekt-orientierten Klang in sanften, schwungvollen Bewegungen oder in realistischen, dreidimensionalen Bewegungen oberhalb der Atmos-Lautsprecher wiedergeben. Andere Audiocodex wie PCM und DSD können mit Dolby Surround für die Wiedergabe von 3D-Surround-Klang aufgerüstet werden.



Dolby Atmos 3.1.2 Kanal Lautsprecher System



### DTS:X® / DTS Neural:X Upmixing

DTS:X ist der Audiocodex der nächsten Generation von DTS, der objektbasiertes Audio verwendet, um ein neues immersives und interaktives Audioerlebnis zu ermöglichen. Da DTS:X das Audiosignal automatisch an die vorhandenen Kanäle und das Lautsprechersystem anpassen kann, ist kein spezielles Lautsprecherlayout erforderlich. Erleben Sie eine beeindruckende Klanglandschaft mit unglaublich sattem und lebensechtem Klang. Andere Audiocodex wie PCM und DSD können durch DTS Neural:X die Wiedergabe von 3D-Surround-Klang deutlich verbessern.



### Dolby Atmos Height Virtualization\*

Bei der Wiedergabe eines beliebigen Dolby-Formats ermöglicht die Verwendung des Dolby Atmos Height Virtualizer ein immersiveres Hörerlebnis durch einen virtuellen Surround- und Atmos-Effekt beim Einsatz herkömmlicher Lautsprecherlayouts, ohne zusätzliche Surround- oder Höhen-Lautsprecher.  
\* Funktion mit zukünftigem Firmware-Update verfügbar

### DTS Virtual:X

Mit DTS Virtual:X können Sie einen dreidimensionalen, immersiven Klang ähnlich wie DTS:X genießen, benötigen aber keine Höhen- oder Surround Lautsprecher. Die Technologie unterstützt 2- bis 7.1.4-Kanal-Eingangsquellen zur Ausgabe an 2- bis 5.1-Kanal-Lautsprecherlayouts. DTS Virtual:X funktioniert mit allen DTS-Codex, einschließlich DTS:X.



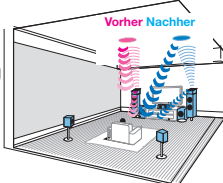
### MCACC Automatische Raumklang-Kalibrierung

Schaffen Sie mit dem MCACC (Multi-Channel Acoustic Calibration System) von Pioneer, welches mit der Expertise professioneller Aufnahmestudios entwickelt wurde, die optimale akustische Umgebung. Mit dem optimierten Mikrophon kompensiert das System automatisch Unterschiede in der Lautsprechergröße, Lautstärke und Entfernung und gleicht die Parameter entsprechend an.



### Reflex Optimizer

Bei Verwendung von Dolby Atmos-fähigen Lautsprechern wird der vom Gerät erzeugte Klang der oberen Richtwirkung von der Decke reflektiert, während Klang der unteren Richtwirkung direkt das Ohren erreicht. Die verschiedenen Wege verursachen eine Phasenverschiebung, wodurch sich der Klang unangenehm anfühlt. Der Reflex Optimizer, welcher die Phase-Control-Technologie verwendet, passt diese Verschiebung an und verbessert die Lokalisierung des Klangbildes, indem er die Frequenzen an die der Bodenlautsprecher anpasst und so die ideale Wiedergabeumgebung schafft.



### Synchronisierter Klang mit Phasensteuerung

Als innovative Lösung für die Phasenverzögerung zwischen dem Subwoofer und den Hauptkanallautsprechern, die durch den Bassmanagement-Filter verursacht wird, kompensiert die Phase Control den verzögerten Bass, um die Schallsynchronisation zu verbessern.

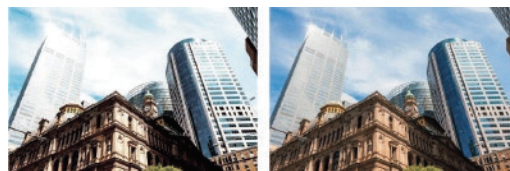


### Bereit für Video Standards der nächsten Generation

Der VSX-534D unterstützt Pass-Through-Signale für HDR10-, HLG- (Hybrid Log-Gamma) und Dolby Vision-Signale. Wenn Sie ein kompatibles Quellgerät anschließen, können Sie diese neuesten Videostandards auf einem kompatiblen Display genießen. Darüber hinaus unterstützen alle HDMI-2-Anschlüsse 4K (60p/4:4:4/24-Bit), Wide Color Gamut (BT.2020) und HDCP 2.2, sodass Sie problemlos auf neue Geräte upgraden und Premium-Inhalte wie 4K-Videos mit digitalem Kopierschutz genießen können.



HDR Dynamic Range Expansion Bild



Ohne HDR      Nur zur Veranschaulichung      Mit HDR

### Zone B-Ausgang für kabellose Kopfhörer

Der VSX-534D ist mit Audioausgangsanschlüssen für eine Zone B ausgestattet, wodurch die Wiedergabe der Hauptzone durch Anschluss eines drahtlosen Kopfhörers erweitert werden kann.



### Integrierte Bluetooth® Wireless-Technologie

Streamen Sie Songs von kompatiblen Geräten mit der integrierten Bluetooth® Wireless-Technologie (Ver. 4.2 + LE). Der VSX-534D verfügt über A2DP / AVRCP-Profil mit Unterstützung für SBC / AAC-Codex. Durch Drücken der Bluetooth-Taste an der Vorderseite können Sie die BT-Funktion auch dann direkt starten, wenn sich das Gerät im Standby-Modus befindet.



### Speicherbare Benutzerprofile

Drücken Sie einfach die Personal Preset-Taste an der Vorderseite drei Sekunden lang, und Ihre aktuellen Einstellungen wie Lautstärke und Wiedergabemodus können gespeichert werden. Bis zu drei Voreinstellungen können registriert und einfach über die Taste an der Frontblende oder über die Fernbedienung abgerufen werden.

### Dialogverbesserung

Mit dieser einzigartigen Klangfunktion für den mittleren Frequenzbereich können Sie mit der Auf / Ab-Taste der Fernbedienung unabhängige Lautstärkeanpassungen dieses Bereiches einschließlich der Dialoge in Filmen vornehmen.

### Bildschirminformationen zum Audio- / Videostatus

Die Bildschirmanzeige zeigt jetzt detaillierte Eingabe- und Ausgabeinformationen zu den wiedergegebenen Inhalten. So können Sie sehen, ob Ihr Video mit Dolby Vision ausgegeben wird oder ob der Film Dolby Atmos- oder DTS:X-Ton verarbeitet.



• PIONEER, MCACC, Phase Control, Advanced Sound Retriever und die Logos sind eingetragene Marken der Pioneer Corporation und werden unter Lizenz verwendet. • Die Begriffe HDMI und HDMI High Definition Multimedia Interface und das HDMI-Logo sind Marken oder eingetragene Marken von HDMI Licensing Administrator Inc. in den USA und anderen Ländern. • Dolby, Dolby Atmos, Dolby Surround, Dolby Vision und das Doppel-D-Symbol sind eingetragene Warenzeichen von Dolby Laboratories. • Informationen zu DTS-Patenten finden Sie unter <http://patents.dts.com>. Hergestellt unter Lizenz von DTS, Inc. DTS, das Symbol, DTS und das Symbol zusammen, DTS:X, Virtual:X, das DTS:X-Logo und das DTS Virtual:X-Logo sind eingetragene Marken oder Marken von DTS, Inc. in den Vereinigten Staaten und / oder anderen Ländern. © DTS, Inc. Alle Rechte vorbehalten. • Die Bluetooth®-Wortmarke und -Logos sind eingetragene Marken von Bluetooth SIG, Inc. • „x.v.Colour“ ist eine Marke der Sony Corporation. • Blu-ray Disc™, Blu-ray™, Ultra HD Blu-ray™ und die Logos sind Marken der Blu-ray Disc Association.