

Pioneer

Istruzioni per l'uso

Ricevitore Stereo

SX-20_{DAB-K}

SX-20_{DAB-S}

Informazioni per gli utilizzatori finali sulla raccolta e lo smaltimento di vecchi dispositivi e batterie esauste

(Simbolo per il prodotto)



(Esempi di simboli per le batterie)



Pb

Questi simboli sui prodotti, confezioni, e/o documenti allegati significano che vecchi prodotti elettrici ed elettronici e batterie esauste non devono essere mischiati ai rifiuti urbani indifferenziati.

Per l'appropriato trattamento, recupero e riciclaggio di vecchi prodotti e batterie esauste, fate riferimento ai punti di raccolta autorizzati in conformità alla vostra legislazione nazionale.

Con il corretto smaltimento di questi prodotti e delle batterie, aiuterai a salvaguardare preziose risorse e prevenire i potenziali effetti negativi sull'ambiente e sulla salute umana che altrimenti potrebbero sorgere da una inappropriata gestione dei rifiuti.

Per maggiori informazioni sulla raccolta e il riciclaggio di vecchi prodotti e batterie esauste, contattate il vostro Comune, il Servizio di raccolta o il punto vendita dove avete acquistato l'articolo.

Questi simboli sono validi solo nell'Unione Europea.

Per i paesi al di fuori dell'unione Europea:

Se volete liberarvi questi oggetti, contattate le vostre autorità locali o il punto vendita per il corretto metodo di smaltimento.

K058a_A1_It

ATTENZIONE

PER EVITARE IL RISCHIO DI SCOSSE ELETTRICHE, NON RIMUOVERE IL COPERCHIO (O IL RETRO). NON CI SONO PARTI INTERNE LA CUI MANUTENZIONE POSSA ESSERE EFFETTUATA DALL'UTENTE. IN CASO DI NECESSITÀ, RIVOLGERSI ESCLUSIVAMENTE A PERSONALE DI SERVIZIO QUALIFICATO.

D3-4-2-1-1_B2_It

ATTENZIONE

Questo apparecchio non è impermeabile. Per prevenire pericoli di incendi o folgorazioni, non posizionare nelle vicinanze di questo apparecchio contenitori pieni di liquidi (quali vasi da fiori, o simili), e non esporre l'apparecchio a sgocciolii, schizzi, pioggia o umidità.

D3-4-2-1-3_A1_It

ATTENZIONE

Per evitare il pericolo di incendi, non posizionare sull'apparecchio dispositivi con fiamme vive (ad esempio una candela accesa, o simili).

D3-4-2-1-7a_A1_It

Condizioni ambientali di funzionamento

Gamma ideale della temperatura ed umidità dell'ambiente di funzionamento:

da +5 °C a +35 °C, umidità relativa inferiore all'85 % (fessure di ventilazione non bloccate)

Non installare l'apparecchio in luoghi poco ventilati, o in luoghi esposti ad alte umidità o alla diretta luce del sole (o a sorgenti di luce artificiale molto forti).

D3-4-2-1-7c*_A1_It

ATTENZIONE

Conservare i piccoli ricambi fuori dalla portata dei bambini e dei beb . Se inghiottiti accidentalmente, recarsi immediatamente dal medico.

D41-6-4_A1_It

AVVERTENZA PER LA VENTILAZIONE

Installare l'apparecchio avendo cura di lasciare un certo spazio all'intorno dello stesso per consentire una adeguata circolazione dell'aria e migliorare la dispersione del calore (almeno 40 cm sulla parte superiore, 10 cm sul retro, e 20 cm su ciascuno dei lati).

ATTENZIONE

L'apparecchio è dotato di un certo numero di fessure e di aperture per la ventilazione, allo scopo di garantirne un funzionamento affidabile, e per proteggerlo dal surriscaldamento. Per prevenire possibili pericoli di incendi le aperture non devono mai venire bloccate o coperte con oggetti vari (quali giornali, tovaglie, tende o tendaggi, ecc.), e l'apparecchio non deve essere utilizzato appoggiandolo su tappeti spessi o sul letto.

D3-4-2-1-7b*_A1_it



Questo prodotto è destinato esclusivamente all'uso domestico. Eventuali disfunzioni dovute ad usi diversi (quali uso prolungato a scopi commerciali, in ristoranti, o uso in auto o su navi) e che richiedano particolari riparazioni, saranno a carico dell'utente, anche se nel corso del periodo di garanzia.

K041_A1_it

AVVERTENZA

L'interruttore principale (⏻/I **STANDBY/ON**) dell'apparecchio non stacca completamente il flusso di corrente elettrica dalla presa di corrente alternata di rete. Dal momento che il cavo di alimentazione costituisce l'unico dispositivo di distacco dell'apparecchio dalla sorgente di alimentazione, il cavo stesso deve essere staccato dalla presa di corrente alternata di rete per sospendere completamente qualsiasi flusso di corrente. Verificare quindi che l'apparecchio sia stato installato in modo da poter procedere con facilità al distacco del cavo di alimentazione dalla presa di corrente, in caso di necessità. Per prevenire pericoli di incendi, inoltre, il cavo di alimentazione deve essere staccato dalla presa di corrente alternata di rete se si pensa di non utilizzare l'apparecchio per periodi di tempo relativamente lunghi (ad esempio, durante una vacanza).

D3-4-2-2a*_A1_it

AVVERTIMENTO RIGUARDANTE IL FILO DI ALIMENTAZIONE

Prendete sempre il filo di alimentazione per la spina. Non tiratelo mai agendo per il filo stesso e non toccate mai il filo con le mani bagnate, perché questo potrebbe causare cortocircuiti o scosse elettriche. Non collocate l'unità, oppure dei mobili sopra il filo di alimentazione e controllate che lo stesso non sia premuto. Non annodate mai il filo di alimentazione né collegatelo con altri fili. I fili di alimentazione devono essere collocati in tal modo che non saranno calpestati. Un filo di alimentazione danneggiato potrebbe causare incendi o scosse elettriche. Controllate il filo di alimentazione regolarmente. Quando localizzate un eventuale danno, rivolgetevi al più vicino centro assistenza autorizzato della PIONEER oppure al vostro rivenditore per la sostituzione del filo di alimentazione.

5002*_A1_it

Grazie per aver acquistato questo prodotto Pioneer.

Leggere attentamente questo manuale di istruzioni per familiarizzarsi con l'uso dell'apparecchio.

Contenuto

01 Prima di iniziare

Contenuto della confezione	4
Inserimento delle batterie nel telecomando	4
Installazione del ricevitore	4

02 Collegamento

Collegamento dei cavi	5
Collegamento dei cavi degli altoparlanti	5
Collegamento delle antenne	6
Collegamento	6

03 Comandi e display

Pannello posteriore	7
Pannello frontale	7
Telecomando	8

04 Funzionamento

Riproduzione	9
Effettuazione di una registrazione audio	9
Ascolto della radio FM	10
Introduzione al sistema RDS	11
Ascolto delle trasmissioni DAB	11
Selezione delle trasmissioni DAB	11
Impostazioni audio	12
Attivazione degli altoparlanti desiderati	13
Impostazione dello stato di standby automatico (Auto Power Down)	13
Ripristino di tutte le impostazioni sui valori predefiniti	13

05 Informazioni supplementari

Risoluzione dei problemi	14
Pulizia dell'unità	14
Dati tecnici	15

Capitolo 1: Prima di iniziare

Contenuto della confezione

Verificare che i seguenti accessori siano inclusi nella confezione.

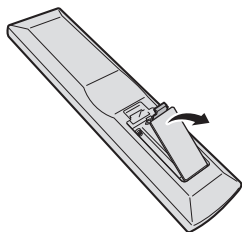
- Telecomando
- Batterie a secco AAA/IEC R03 x2
- Antenna cablata FM/DAB
- Cavo di alimentazione
- Documento di garanzia
- Guida di avvio rapido
- Opuscolo sulla sicurezza
- Le Istruzioni per l'uso (CD-ROM)

Nota

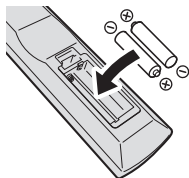
- Le illustrazioni delle Istruzioni per l'uso potrebbero essere state modificate o semplificate per comodità di spiegazione e possono quindi essere diverse nell'aspetto rispetto al prodotto reale.
- Le illustrazioni usate in questa pubblicazione si riferiscono principalmente al modello SX-20DAB-S (argento).

Inserimento delle batterie nel telecomando

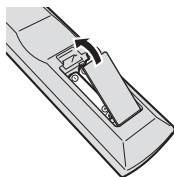
1 Aprire il coperchio posteriore.



2 Inserire le batterie nuove, rispettando le polarità come indicato all'interno dello scomparto.



3 Chiudere il coperchio posteriore.



Le batterie in dotazione con l'unità sono state fornite per permettere di controllare il funzionamento del prodotto e potrebbero non durare a lungo. Per una maggiore durata di utilizzo si raccomanda di usare batterie alcaline.

AVVERTENZA

- Non usare né conservare le batterie alla luce diretta del sole o in luoghi eccessivamente caldi, ad esempio all'interno di un'automobile o in prossimità di un calorifero. Le batterie potrebbero perdere liquido, surriscaldarsi, esplodere o prendere fuoco. Anche la durata e le prestazioni delle batterie potrebbero risultare ridotte.

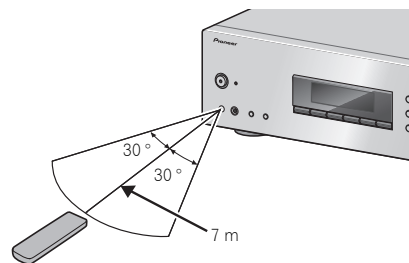
ATTENZIONE

L'uso non corretto delle batterie può causare pericolo di perdite e di esplosione. Osservare le seguenti precauzioni:

- Quando si inseriscono le batterie, prestare attenzione a non danneggiare le molle dei terminali \ominus . Ciò potrebbe causare fuoriuscite di liquido dalle batterie o il loro surriscaldamento.
- Non usare batterie diverse da quelle specificate. Inoltre, non usare batterie nuove insieme a batterie vecchie.
- Quando si installano le batterie nel telecomando, inserirle nella direzione corretta, come indicato dai segni di polarità (\oplus e \ominus).
- Non scaldare, smontare o gettare le batterie nel fuoco o nell'acqua.
- Le batterie possono avere tensioni diverse, anche se sono delle stesse dimensioni e della stessa forma. Non usare tipi diversi di batterie insieme.
- Per evitare la fuoriuscita di elettroliti, rimuovere le batterie se si prevede di non usare il telecomando per un periodo di tempo prolungato (1 mese o più). Se c'è una perdita di elettroliti, pulire accuratamente l'interno dello scomparto batterie e poi inserire delle nuove batterie. Se una batteria perde elettroliti e il liquido entra in contatto con la pelle, lavare la parte interessata con abbondante acqua.
- Per lo smaltimento delle batterie usate osservare le leggi statali o le regolamentazioni in materia di ambiente emesse dagli enti pubblici in vigore nel proprio paese/regione.

Uso del telecomando

Il telecomando dispone di un raggio di circa 7 m in un angolo di circa 30° dal sensore remoto.



Quando si usa il telecomando, tenere presente quanto segue:

- Accertarsi che non vi siano ostacoli tra il telecomando e il relativo sensore presente sull'unità.

- Il funzionamento del telecomando può risultare scarsamente affidabile se la luce del sole o di una lampada fluorescente si riflette sul sensore del telecomando situato sull'unità.
- I telecomandi di unità differenti possono interferire tra loro. Evitare di usare i telecomandi di apparati differenti situati in prossimità di questa unità.
- Sostituire le batterie quando si nota una riduzione del raggio di azione del telecomando.

Installazione del ricevitore

Quando si installa l'unità, avere cura di collocarla su una superficie piana e stabile.

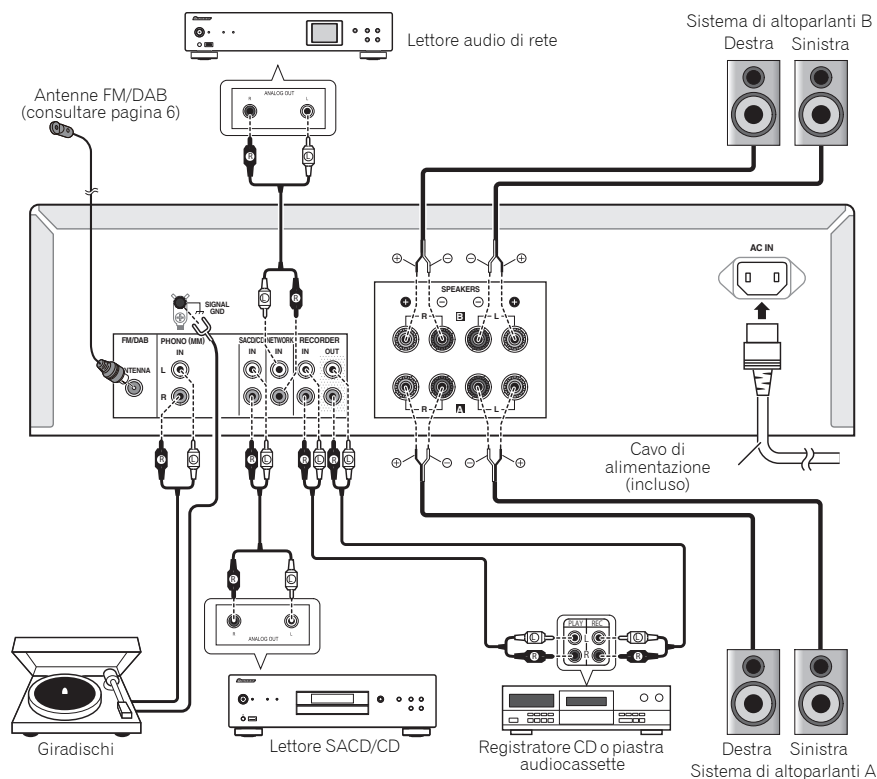
- Evitare di installare l'apparecchio nei seguenti luoghi:
 - su un televisore a colori (possibile distorsione dello schermo)
 - in prossimità di una piastra a cassette (o vicino a un dispositivo che genera campi magnetici). Ciò potrebbe interferire con il suono.
 - alla luce diretta del sole
 - in luoghi umidi o bagnati
 - in luoghi eccessivamente caldi o freddi
 - in luoghi esposti a vibrazioni o a movimenti di altro tipo
 - in luoghi molto polverosi
 - in luoghi esposti a vapori caldi o ai grassi (ad esempio in cucina)
- Non montare l'unità su un divano o altro oggetto o materiale dotato di qualità assorbenti poiché la qualità del suono può essere influenzata negativamente.

Capitolo 2: Collegamento

Collegamento dei cavi

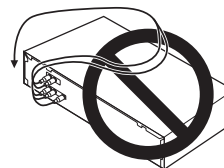
⚠ ATTENZIONE

- Prima di effettuare o modificare i collegamenti, spegnere l'unità e scollegare il cavo di alimentazione dalla presa di corrente CA.
- Collegare il cavo di alimentazione dopo avere collegato tutti i dispositivi.



📌 Importante

- Per ridurre i disturbi quando l'unità è collegata a componenti come un giradischi analogico viene fornito il terminale **SIGNAL GND**.
- Non collegare i terminali **PHONO (MM)** a componenti diversi dai giradischi; inoltre, non collegare giradischi dotati di equalizzatore integrato. Potrebbe essere prodotta un'uscita audio di volume eccessivamente elevato, provocando danni agli altoparlanti o ad altri dispositivi.
- I terminali **PHONO (MM)** dell'unità sono progettati per essere usati con giradischi dotati di cartucce di tipo MM (a magnete mobile). Non possono essere usati giradischi dotati di cartucce MC (a bobina mobile).
- Avere cura di non piegare i cavi sulla parte superiore di questa unità (come mostrato in figura). Se ciò dovesse accadere, il campo magnetico prodotto dai trasformatori presenti nell'unità potrebbe causare l'emissione di un ronzio dai diffusori.



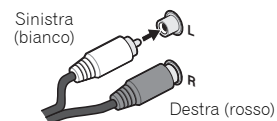
- Se il giradischi dispone di un cavo di terra, fissarlo al terminale di messa a terra del ricevitore.

📌 Nota

- Quando si collega un registratore di audiocassette, si potrebbero sentire dei disturbi durante la riproduzione, ciò dipende dal luogo d'installazione. Questo disturbo è causato da un flusso disperso dal trasformatore del ricevitore. In questo caso, cambiare la posizione di installazione o allontanare il registratore dal ricevitore.

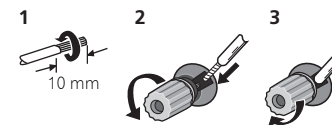
Collegamento dei cavi audio

Collegare la spina bianca al jack sinistro (L) e la spina rossa al jack destro (R). Assicurarsi di inserire completamente le spine nei jack.



Collegamento dei cavi degli altoparlanti

- 1 Attorcigliare i fili del cavo.
- 2 Allentare il dado del terminale **SPEAKERS** e inserire il cavo nel foro esposto presente nell'asta del terminale.
- 3 Serrare di nuovo il dado del terminale.

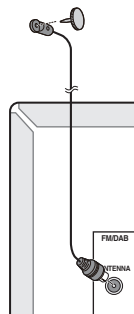


⚠ ATTENZIONE

- Quando si usa solo una serie di terminali per gli altoparlanti (**SPEAKERS A** o **SPEAKERS B**), l'altoparlante in uso deve avere un'impedenza nominale compresa tra 4Ω e 16Ω . Quando si usano entrambe le serie di terminali, gli altoparlanti collegati devono avere un'impedenza nominale compresa tra 8Ω e 16Ω . Per informazioni dettagliate sui valori di impedenza consultare le istruzioni fornite insieme agli altoparlanti.
- Assicurarsi che i terminali positivo e negativo (+/-) del ricevitore corrispondano a quelli degli altoparlanti.
- I terminali degli altoparlanti sono sotto tensione, alla stessa **PERICOLOSA tensione** della corrente di rete. Per prevenire il rischio di scosse elettriche quando si collegano o disconnettono i cavi degli altoparlanti, staccare il cavo di alimentazione prima di toccare qualsiasi parte non isolata.
- Assicurarsi che tutti i cavi nudi degli altoparlanti siano attorcigliati tra loro e inseriti completamente nel terminale dell'altoparlante. Se uno qualsiasi dei cavi nudi degli altoparlanti tocca il pannello posteriore, il sistema potrebbe spegnersi come misura di sicurezza.

Collegamento delle antenne

Connettere l'antenna cablata FM/DAB come mostrato qui sotto. Per migliorare la ricezione e la qualità del segnale, collegare delle antenne esterne (consultare *Utilizzo di antenne esterne* sotto).

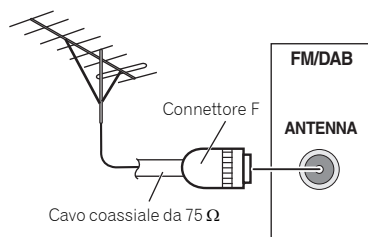


1 Connettere l'antenna cablata FM/DAB alla presa dell'antenna FM/DAB.

Per ottenere migliori risultati, estendere completamente l'antenna FM/DAB e fissarla a una parete o allo stipite di una porta. Non lasciarla lenta né avvolta.

Utilizzo di antenne esterne

Usare un connettore F (non fornito) per connettere un'antenna esterna FM/DAB.



Collegamento

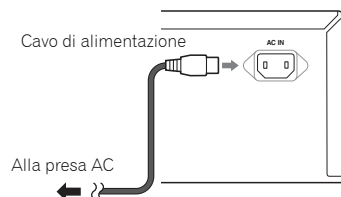
⚠ ATTENZIONE

- Non usare cavi di alimentazione diversi da quelli forniti in dotazione con questa unità.
- Non usare il cavo di alimentazione fornito per scopi diversi da quelli descritti di seguito.

📌 Importante

- Quando si parte per un viaggio, oppure non si usa l'unità per un periodo di tempo prolungato, staccare sempre il cavo di alimentazione dalla presa di corrente. Notare che varie impostazioni interne non andranno perse nemmeno se il cavo di alimentazione è staccato dalla presa di corrente per un lungo periodo di tempo.
- Se è necessario scollegare il cavo di alimentazione, prima di procedere premere **⏻/STANDBY/ON** sul pannello inferiore per spegnere il ricevitore.

Dopo avere eseguito tutti i collegamenti, collegare l'unità a una presa AC.



1 Collegare il cavo di alimentazione fornito in dotazione alla presa AC IN posizionata sul pannello posteriore dell'unità.

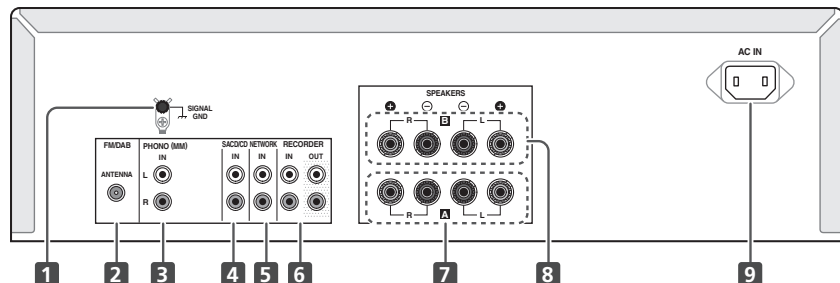
2 Collegare l'altra estremità a una presa AC.

Capitolo 3:

Comandi e display

Pannello posteriore

Per informazioni in dettaglio sui collegamenti fare riferimento alle pagine 5-6.



1 Terminale SIGNAL GND (terra piatto giradischi)

Questo terminale di terra è stato progettato per ridurre il disturbo quando è collegato un giradischi. Non è una messa a terra di sicurezza.

2 Terminale ANTENNA

Connettere l'antenna cablata FM/DAB fornita.

3 Terminali PHONO (MM) IN

4 Terminali SACD/CD IN

5 Terminali NETWORK IN

6 Terminali RECORDER IN/OUT

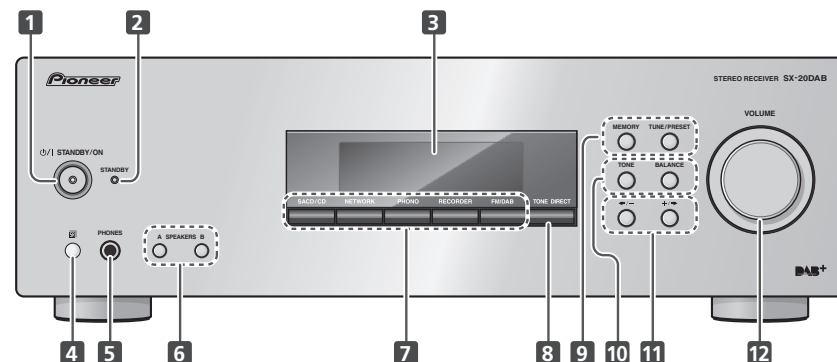
7 Terminali SPEAKERS A

8 Terminali SPEAKERS B

9 Presa AC IN

Collegare il cavo di alimentazione qui e a una presa a muro di tipo AC.

Pannello frontale



1 Pulsante \odot /I STANDBY/ON

Accende e spegne il ricevitore.

Quando l'alimentazione è attivata, la spia di alimentazione posizionata al centro del pulsante si accende.

2 Spia STANDBY

Quando l'alimentazione è in modalità di standby, la spia si accende assumendo un colore rosso.

3 Display caratteri

Consultare *Display* a pagina 8.

4 Sensore remoto

Riceve i segnali dal telecomando (pagina 4).

5 Presa PHONES

Usare per collegare le cuffie. Verificare di spegnere entrambi gli altoparlanti (A e B).

6 Pulsanti SPEAKERS A/B

Questi pulsanti consentono di selezionare diverse combinazioni degli altoparlanti, nel modo seguente:

- Per inviare il segnale agli altoparlanti **A**, premere il pulsante **SPEAKERS A** (viene visualizzata la sigla **SPEAKER:A**).
- Per inviare il segnale agli altoparlanti **B**, premere il pulsante **SPEAKERS B** (viene visualizzata la sigla **SPEAKER:B**).
- Per inviare il segnale sia agli altoparlanti **A** sia agli altoparlanti **B**, premere i pulsanti **SPEAKERS A e B**, nell'ordine (viene visualizzata la sigla **SPEAKER:AB**).
- Se si utilizzano delle cuffie per l'ascolto individuale, premere questi pulsanti per disattivare gli altoparlanti **A e B** (viene visualizzata la sigla **SPEAKER:OFF** e si illumina la spia **H** (Cuffie)).

7 Pulsanti funzionalità in ingresso

Consentono di modificare la sorgente di ingresso del ricevitore (pagina 9).

8 Pulsante TONE DIRECT

Premere per selezionare la modalità di ascolto diretto TONE DIRECT (pagina 13).

9 Pulsanti di comando del sintonizzatore MEMORY

– Premere per memorizzare le stazioni predefinite.
TUNE/PRESET – Premere per selezionare la modalità di sintonizzazione o la modalità predefinita.

10 Pulsanti di comando dell'audio

TONE – Durante la regolazione della tonalità (bassi e alti), premere per selezionare la modalità di tonalità desiderata.

- Ciascuna pressione del pulsante determina il passaggio dalla modalità di tonalità dei bassi a quella degli alti.

BALANCE – Durante la regolazione del bilanciamento del volume audio, premere per accedere alla modalità di bilanciamento.

11 Pulsanti \leftarrow / - e + / \rightarrow

Nella modalità di sintonizzazione, consentono di individuare le frequenze radio.

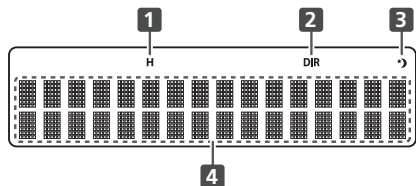
Nella modalità di preimpostazione, consentono di selezionare le stazioni radio preimpostate.

Usato anche per impostare il ricevitore (TONE, BALANCE).

12 Comando VOLUME

Utilizzare per regolare il livello del volume. (Consente anche la regolazione del volume delle cuffie.)

Display



1 Indicatore H (Cuffie)

Si illumina quando sia gli altoparlanti **A**, sia gli altoparlanti **B** sono disattivati.

2 Indicatore DIR (Indirizzare)

Si illumina quando la modalità **TONE DIRECT** è attiva.

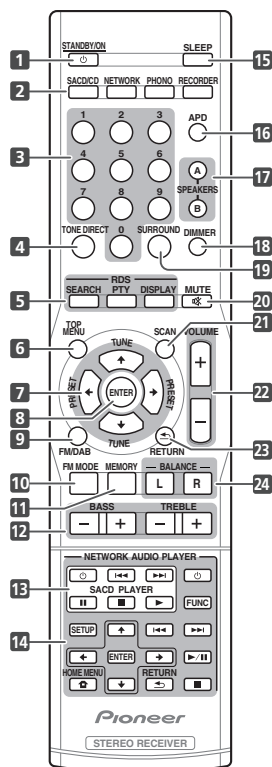
3 * Indicatore (Silenziente)

Si illumina quando il ricevitore è in modalità **SLEEP**.

4 Display caratteri

Visualizza varie informazioni di sistema.

Telecomando

1 **STANDBY/ON**

Accende il ricevitore o lo pone in standby.

2 Pulsanti funzionalità in ingresso

Premere questo tasto per selezionare una sorgente di ingresso. In tal modo si seleziona il componente collegato all'ingresso corrispondente del pannello posteriore.

3 Pulsanti numerici (0 - 9)

Consentono di selezionare o di memorizzare una stazione preimpostata.

4 **TONE DIRECT**

Premere per selezionare la modalità di ascolto diretto **TONE DIRECT** (pagina 13).

5 Pulsanti di comando RDS

SEARCH – Consente di selezionare la modalità di ricerca (pagina 11).

PTY – Consente di cercare programmi di tipo RDS (pagina 11).

DISPLAY – Consente di visualizzare le informazioni RDS (pagina 11).

6 **TOP MENU**

Premere per visualizzare il menu delle impostazioni DAB (pagina 11).

7 **↑/↓/←/→**

Da utilizzare per selezionare le impostazioni di sistema e alternare le diverse modalità.

TUNE ↑/↓ – Da utilizzare per trovare le frequenze radio (pagina 10).

PRESET ←/→ – Da utilizzare per selezionare le stazioni radio preselezionate (pagina 10).

8 **ENTER**

Premere per confermare le operazioni.

9 **FM/DAB**

Commutare tra FM e DAB (pagina 10, 11).

10 **FM MODE**

Premere per selezionare la modalità FM desiderata (stereo o mono) (pagina 10).

11 **MEMORY**

Premere per memorizzare le stazioni predefinite (pagina 10).

12 Pulsante di comando della tonalità

BASS +/- – Utilizzare per regolare il livello dei bassi (pagina 12).

TREBLE +/- – Utilizzare per regolare il livello degli alti (pagina 12).

13 Pulsanti del comando SACD PLAYER

Usare per gestire il lettore SACD/CD Pioneer.

14 Pulsanti del comando NETWORK AUDIO PLAYER

Usare per regolare il lettore audio di rete Pioneer.

15 **SLEEP**

Premere per modificare il tempo di attesa prima che il ricevitore passi in standby (10 min – 20 min – 30 min – 60 min – 90 min – OFF). È possibile verificare in qualsiasi momento quanto tempo rimane premendo una volta il pulsante **SLEEP**.

16 **APD**

Consente di modificare le impostazioni della funzionalità di spegnimento automatico (pagina 13).

17 Pulsanti A/B SPEAKERS

Questi pulsanti consentono di selezionare diverse combinazioni degli altoparlanti, nel modo seguente:

- Per inviare il segnale agli altoparlanti **A**, premere il pulsante **SPEAKERS A** (viene visualizzata la sigla **SPEAKER:A**).
- Per inviare il segnale agli altoparlanti **B**, premere il pulsante **SPEAKERS B** (viene visualizzata la sigla **SPEAKER:B**).
- Per inviare il segnale sia agli altoparlanti **A** sia agli altoparlanti **B**, premere i pulsanti **SPEAKERS A e B**, nell'ordine (viene visualizzata la sigla **SPEAKER:AB**).
- Se si utilizzano delle cuffie per l'ascolto individuale, premere questi pulsanti per disattivare gli altoparlanti **A e B** (viene visualizzata la sigla **SPEAKER:OFF** e si illumina la spia **H**).

18 **DIMMER**

Consente di ridurre o aumentare la luminosità del display. È possibile fissare la luminosità su quattro livelli.

19 **SURROUND**

Premere per selezionare le opzioni surround (pagina 13).

20 **MUTE**

Consente di eliminare/ripristinare l'audio.

21 **SCAN**

Usare per eseguire le seguenti operazioni.

- FM: Premere per eseguire una scansione delle stazioni memorizzate nella sequenza preimpostata (pagina 10).
- DAB: selezionare da stazioni DAB che possono essere ricevute (DAB SCAN) (pagina 11).

22 **VOLUME +/-**

Si utilizza per impostare il volume di ascolto.

23 **RETURN**

Premere per uscire dalla schermata di menu corrente.

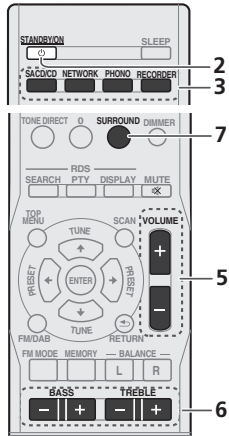
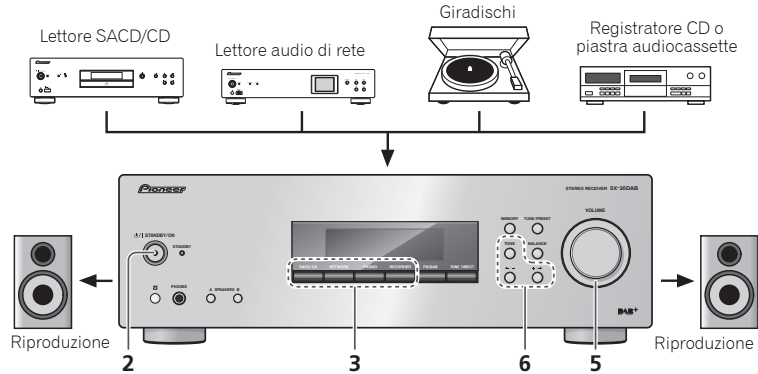
24 **BALANCE L/R**

Regolare il volume balance del suono (pagina 12).

Capitolo 4: Funzionamento

Riproduzione

- Per l'ascolto delle trasmissioni radiofoniche FM, consultare pagina 10.
- Per ascoltare le trasmissioni radio DAB, vedi a pagina 11.



- 1 Accendere il componente di riproduzione.**
- 2 Accendere l'unità. Premere il tasto \odot /I STANDBY/ON sul pannello frontale.**
 - Se l'unità è in modalità di standby, premere il tasto \odot STANDBY/ON del telecomando.
- 3 Selezionare la sorgente che si desidera riprodurre.**
 - Selezionare il componente di riproduzione.
 - Quando si utilizza il telecomando, il pulsante della funzione di inserimento può essere utilizzato per selezionare il componente.
- 4 Avviare la riproduzione del componente selezionato nel punto 1.**
- 5 Regolare il volume di riproduzione usando il comando VOLUME.**
- 6 Regolare le preferenze in materia di tono usando i comandi TONE (BASS e TREBLE).**
- 7 Selezionare la modalità di surround desiderata.**

Impostare la modalità di standby

1 Premere il tasto \odot STANDBY/ON del telecomando.

Per riaccendere l'unità, premere il tasto \odot STANDBY/ON del telecomando.

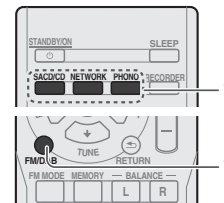
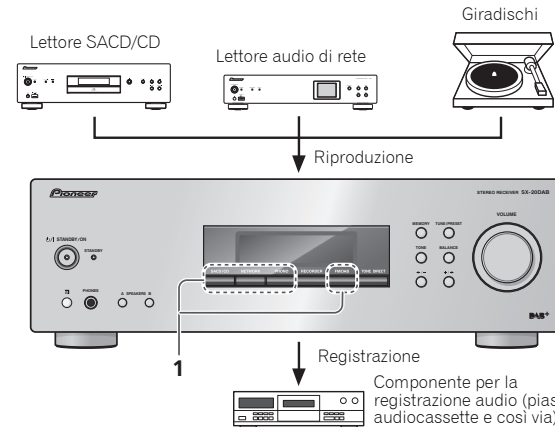
- Se il pulsante \odot /I STANDBY/ON del pannello frontale è premuto, l'alimentazione sarà disattivata. In questo caso, se l'unità è spenta, premendo il tasto \odot STANDBY/ON del telecomando l'unità non si accenderà. Per riaccendere l'unità, premere il pulsante \odot /I STANDBY/ON sul pannello frontale.

Nota

- Se il cavo di alimentazione è staccato quando l'unità è in modalità di standby, l'unità si spegnerà, tuttavia, quando il cavo viene collegato nuovamente, l'unità non si riaccenderà automaticamente. Dopo aver ricollegato il cavo di alimentazione, premere il tasto \odot STANDBY/ON del telecomando per accendere l'unità.

Effettuazione di una registrazione audio

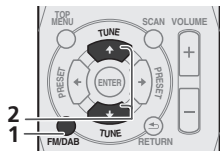
È possibile effettuare una registrazione audio da qualsiasi sorgente collegata al ricevitore.



- 1 Selezionare la sorgente che si desidera registrare.**
- 2 Avviare la registrazione, quindi avviare la riproduzione della sorgente.**

Ascolto della radio FM

I seguenti passaggi mostrano come sintonizzare trasmissioni radio FM, usando la (ricerca) automatica e le funzioni di sintonizzazione a (passaggio) manuale. Dopo essersi sintonizzati su una stazione è possibile memorizzarne la frequenza per accedervi rapidamente in seguito; consultare *Salvataggio delle stazioni preimpostate* sotto per ulteriori dettagli su come procedere.



1 Premere ripetutamente FM/DAB per selezionare la banda FM.

2 Sintonizzarsi su una stazione.

Sono disponibili tre modi per farlo:

♣ Sintonizzazione automatica

Per cercare stazioni nella banda di frequenza attualmente selezionata, tenere premuto \uparrow/\downarrow per circa mezzo secondo. Il ricevitore inizia a cercare la stazione successiva, interrompendo la ricerca quando ne rileva una. Ripetere la procedura per cercare altre stazioni.

♣ Sintonizzazione manuale

Per modificare la frequenza procedendo per singoli passaggi, premere \uparrow/\downarrow .

♣ Sintonizzazione rapida

Tenere premuto \uparrow/\downarrow per la sintonizzazione rapida.

\Uparrow – Si illumina se impostato su un normale canale di trasmissione.

\Downarrow – Si illumina quando una trasmissione stereo FM viene ricevuta in modalità stereo automatica.



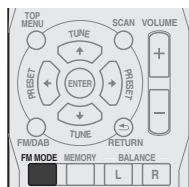
Nota

- È anche possibile utilizzare i comandi del pannello anteriore. Premere TUNE/PRESET per immettere la modalità di programmazione, poi usare $\leftarrow/-$ o $+/\rightarrow$ per cambiare frequenza.

Miglioramento dell'audio FM

Se gli indicatori \Uparrow o \Downarrow non si illuminano mentre ci si sintonizza su una stazione FM perché il segnale è debole, impostare il lettore in modalità di ricezione mono.

- Questo migliorerà la qualità sonora e vi consentirà di ascoltare la trasmissione.

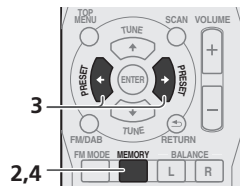


1 Premere FM MODE per selezionare "FM MONO".

Salvataggio delle stazioni preimpostate

Se si ascolta spesso una stazione radio specifica, è comodo memorizzarla sul ricevitore per accedervi rapidamente quando si desidera ascoltarla. In questo modo si eviterà di sintonizzarsi manualmente ogni volta. L'unità consente di memorizzare fino a 30 stazioni.

- Le stazioni sono memorizzate in stereo.



1 Sintonizzarsi sulla stazione che si desidera memorizzare.

Per ulteriori informazioni, consultare *Ascolto della radio FM* sopra.

2 Premere MEMORY.

Il display della preimpostazione stazione lampeggia.

3 Premere \leftarrow/\rightarrow entro cinque secondi per selezionare la stazione preimpostata desiderata.

È anche possibile utilizzare i pulsanti numerici.

Esempi:

Per "2": Premere "2".

Per "17": Premere "1", quindi premere "7" entro due secondi.

Per "30": Premere "0".

- Le frequenze memorizzate vengono eliminate dalla memoria memorizzando un'altra frequenza nella posizione di quella precedente.
- Se il display della preimpostazione stazione smette di lampeggiare cominciare di nuovo dal punto 2.

4 Premere MEMORY.

Il display della preimpostazione stazione smette di lampeggiare e il ricevitore memorizza la stazione.

Ascolto delle stazioni preimpostate

Per questa operazione è necessario aver memorizzato alcune stazioni preimpostate. Se non sono ancora state memorizzate, consultare *Salvataggio delle stazioni preimpostate* sopra.

1 Premere \leftarrow/\rightarrow per selezionare la stazione preimpostata desiderata.

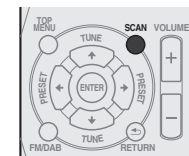
- È possibile utilizzare pulsanti numerici del telecomando per accedere alla stazione preimpostata.



Nota

- È anche possibile utilizzare i comandi del pannello anteriore. Premere TUNE/PRESET per immettere la modalità di programmazione, poi usare $\leftarrow/-$ o $+/\rightarrow$ per selezionare una stazione programmata.

Scansione delle stazioni memorizzate nella sequenza preimpostata



1 Premere SCAN.

Il ricevitore eseguirà una scansione delle stazioni memorizzate nella sequenza preimpostata.

- Una volta raggiunta la stazione desiderata, premere nuovamente questo pulsante per interrompere la scansione.

Introduzione al sistema RDS

Il sistema Radio Data System (RDS) viene utilizzato dalla maggior parte delle stazioni radio FM per fornire agli ascoltatori diversi tipi di informazioni, come il nome della stazione e il tipo di trasmissione in corso.

Una caratteristica del sistema RDS è quella che consente di eseguire ricerche in base al tipo di programma. Ad esempio, è possibile cercare una stazione che sta trasmettendo un programma musicale **JAZZ**.

Si possono cercare i seguenti tipi di programma:

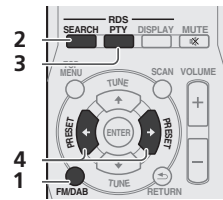
- NEWS** – News
- AFFAIRS** – Attualità
- INFO** – Informazioni generali
- SPORT** – Sport
- EDUCATE** – Programmi educativi
- DRAMA** – Giochi radiofonici e simili
- CULTURE** – Cultura nazionale o locale, teatro e così via
- SCIENCE** – Scienza e tecnologia
- VARIED** – Programmi di intrattenimento, come quiz o interviste
- POP M** – Musica pop
- ROCK M** – Musica rock
- EASY M** – Easy listening
- LIGHT M** – Musica classica 'leggera'
- CLASSICS** – Musica classica 'impegnata'
- OTHER M** – Musica non appartenente alle categorie precedenti
- WEATHER** – Meteo
- FINANCE** – Informazioni sui mercati azionari, il commercio, gli affari e così via
- CHILDREN** – Programmi per bambini
- SOCIAL** – Tematiche sociali
- RELIGION** – Programmi sulla religione
- PHONE IN** – Richieste del pubblico via telefono
- TRAVEL** – Informazioni sul traffico
- LEISURE** – Hobby e tempo libero
- JAZZ** – Jazz
- COUNTRY** – Musica country
- NATION M** – Musica leggera in altre lingue
- OLDIES** – Musica leggera degli anni 50 e 60
- FOLK M** – Musica folk
- DOCUMENT** – Documentari

- Inoltre, sono disponibili altri tre tipi di programma: **TEST**, **ALARM** e **NONE**. **TEST** e **ALARM** si utilizzano per gli annunci di emergenza. Quando non è possibile trovare uno specifico tipo di programma viene visualizzata la dicitura **NONE**.

Ricerca di programmi RDS

Sono disponibili tre modi per cercare i programmi RDS:

- **Ricerca RDS** – Consente di cercare e ricevere automaticamente le stazioni che offrono servizi RDS.
- **Ricerca PTY** – Consente di cercare e ricevere automaticamente le stazioni che trasmettono il tipo di programma desiderato.

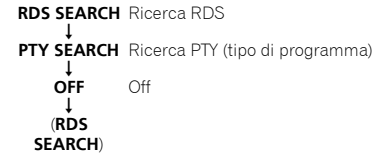


1 Premere ripetutamente FM/DAB per selezionare la banda FM.

- La tecnologia RDS è disponibile solo nella banda FM.

2 Premere RDS SEARCH per selezionare la modalità di ricerca desiderata.

La modalità di ricerca cambia nel modo seguente:



3 Quando si seleziona la modalità di ricerca PTY, premere RDS PTY per selezionare il tipo di programma che si desidera ascoltare.

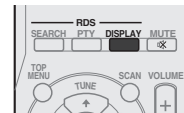
4 Premere ↑/↓ per cercare la stazione.

Il sistema esegue una ricerca tra le stazioni preimpostate per individuare una corrispondenza, interrompendo la ricerca quando ne rileva una. Ripetere la procedura per cercare altre stazioni.

- Se non vengono individuate altre stazioni RDS, viene visualizzata la sigla **NO RDS**.
- Se viene visualizzata la sigla **NO PTY** significa che il sintonizzatore non è stato in grado di individuare il tipo di programma desiderato durante la ricerca.

Visualizzazione delle informazioni RDS

Il pulsante **RDS DISPLAY** consente di visualizzare i diversi tipi di informazioni RDS disponibili.



1 Premere RDS DISPLAY per visualizzare le informazioni RDS.

Ciascuna pressione modifica l'aspetto del display nel modo seguente:

- Nome di servizio del programma (**PS**) – Il nome della stazione radiofonica.
- Tipo di programma (**PTY**) – Indica il tipo di programma trasmesso attualmente.
- Testo della radio (**RT**) – Messaggi inviati dalla stazione radiofonica. Ad esempio, una radio che trasmette programmi di intrattenimento potrebbe trasmettere come testo RT un numero di telefono.

Nota

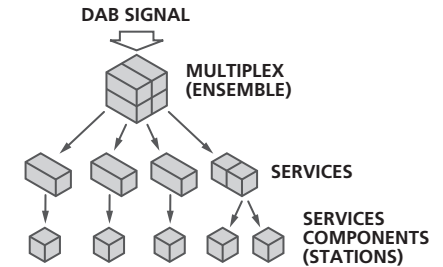
- Se durante la visualizzazione del testo RT scorrevole ci sono dei disturbi, alcuni caratteri potrebbero essere visualizzati in modo non corretto.
- Se il segnale è troppo debole o non è disponibile il servizio RDS, vengono visualizzate le sigle **NO NAME**, **NO PTY**, **NO RDS** o **NO TEXT**.

Ascolto delle trasmissioni DAB

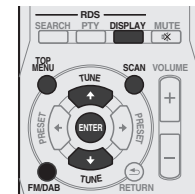
DAB (Digital Audio Broadcasting) è un sistema di trasmissione digitale dove i segnali audio sono convertiti in segnali digitali per la trasmissione.

Le trasmissioni DAB vengono trasmesse come un gruppo di dati denominati multiplex (insieme) che può contenere una o più stazioni (servizi). Ogni stazione contiene un servizio primario e vi possono essere uno o più servizi secondari.

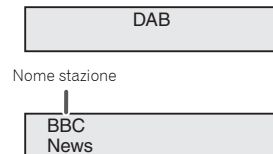
In questo modo diversi programmi o servizi possono essere trasmessi su un'unica frequenza.



Selezione delle trasmissioni DAB



1 Premere ripetutamente il tasto FM/DAB per selezionare "DAB".



Uso manuale della funzione Auto scan

Primo utilizzo della funzione DAB

Al primo utilizzo della funzione DAB, premere il tasto **SCAN** per avviare la funzione Auto Scan.

Se si introduce una nuova stazione DAB o se ci si sposta su una nuova area, è possibile avviare di nuovo la funzione Auto Scan.

1 Selezionare DAB.

Vedere *Selezione delle trasmissioni DAB* sopra per ulteriori informazioni.

2 Premere il tasto SCAN.

DAB
Scanning...

Selezione delle stazioni DAB

1 Selezionare DAB.

Vedere *Selezione delle trasmissioni DAB* sopra per ulteriori informazioni.

2 Premere il tasto TUNE ↑/↓ per selezionare un servizio DAB.

BBC
<BBC5Live>

3 Premere il tasto ENTER per ascoltare il servizio.

La stazione è sintonizzata.

Se si seleziona il primo servizio, verranno visualizzate le parentesi < >. Se si seleziona il secondo servizio, verranno visualizzate le parentesi ().

BBC
(BBC5Live)

Se si seleziona una stazione che non può essere ricevuta correttamente, viene visualizzato il messaggio "DAB Not Tuned".

DAB
No Tuned

Visualizzazione delle informazioni radio DAB

1 Selezionare DAB.

Vedere *Selezione delle trasmissioni DAB* sopra per ulteriori informazioni.

2 Premere ripetutamente RDS DISPLAY per visualizzare informazioni sulla stazione DAB selezionata.

Tipo di programma

Visualizza il tipo di programma.

BBC
News

SNR (Signal Noise Rate)

Si potrebbero verificare dei disturbi e la qualità di ricezione potrebbe risentirne a seconda del tasso di ricezione del segnale (Signal Noise Rate). In caso la ricezione della qualità fosse scadente, spostare l'antenna in direzioni diverse per trovare la posizione in cui si visualizza il tasso giusto.

BBC
SNR:100

DLS (Dynamic Label Segment)

Se si è sintonizzati su una stazione che trasmette dati di testo DLS, il testo scorrerà sullo schermo.

BBC All the late
←←← Scorrimento

Modalità audio

Visualizza la modalità audio (stereo o mono).

BBC
DAB Stereo

Frequenza

Visualizza la frequenza del multiplex corrente.

BBC
FREQ:239.200MHz

Nome Multiplex

Visualizza il nome del multiplex corrente.

BBC
BBC Station

Bitrate

Visualizza la velocità in bit.

BBC
BITRATE:192kbps

Impostazioni DAB

1 Premere il tasto TOP MENU.

2 Premere il tasto ←/→ per selezionare la voce da impostare, quindi premere il tasto ENTER.

Per le trasmissioni DAB sono disponibili le impostazioni seguenti.

DRC

La funzione DRC (Dynamic Range Control) permette di cambiare il tasso dinamico del suono ricevuto secondo il contenuto della trasmissione, in modo che il suono sia più facilmente udibile anche a volume basso.

Premere il tasto ←/→ per selezionare le seguenti opzioni, poi premere il tasto **ENTER**.

DRC:Off : DRC è disattivato.

Tutti i livelli di trasmissione DRC saranno ignorati. Questa è l'impostazione di default.

DRC:On : Applica il livello DRC così come viene inviato dalla trasmissione.

Component Reset

Cancella tutte le stazioni.

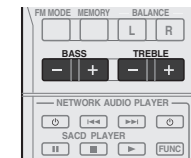
Mentre viene visualizzato il messaggio "Reset: Yes?", premere il tasto **ENTER**.

Impostazioni audio

Regolazione dei bassi e degli alti

I comandi dei bassi e degli alti consentono di regolare la tonalità complessiva.

1 Utilizzare BASS +/- o TREBLE +/- sul telecomando per regolare i bassi o gli alti.



Nota

- È anche possibile utilizzare i comandi del pannello anteriore. Premere ripetutamente **TONE** per selezionare **BASS** o **TREBLE**, quindi premere ←/→ o +/- per regolare il livello dei bassi o degli alti come desiderato.

Regolazione del bilanciamento del volume audio

Regolazione del bilanciamento del volume audio tra gli altoparlanti a destra e quelli a sinistra.

1 Premere BALANCE quindi premere L/R per regolare il bilanciamento del volume audio.



Nota

- È inoltre possibile usare i controlli del frontalino. Premere **BALANCE** per entrare in modalità bilanciamento, quindi usare ←/→ o +/- per regolare il bilanciamento.

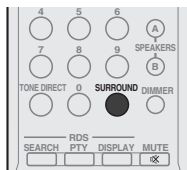
Ascolto in modalità surround

Consente di creare effetti audio surround naturali utilizzando soltanto gli altoparlanti a sinistra e quelli a destra.

- Impostazione predefinita: OFF

1 Premere ripetutamente SURROUND per selezionare le opzioni audio surround.

- È possibile selezionare **MIN**, **MID**, **MAX** o **OFF**. Se si sceglie **MAX**, gli effetti audio surround saranno più intensi.



Nota

- In base all'origine del segnale audio, in alcuni casi potrebbe non essere possibile ottenere buoni risultati. In questo caso, scegliere l'impostazione **OFF**.

Utilizzo della funzionalità di ascolto diretto (Tone Direct)

Utilizzare la modalità di ascolto diretto (Tone Direct) quando si desidera ascoltare una riproduzione fedelissima della sorgente.

1 Premere TONE DIRECT per passare a DIRECT (ascolto diretto attivo) o a CONTROL (ascolto diretto non attivo).

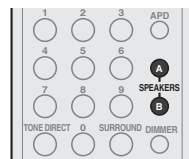
Quando si seleziona la modalità **DIRECT** le impostazioni di tonalità indipendenti (bassi/alti), bilanciamento e audio surround vengono disattivate. Inoltre, si illumina **DIR** e il display del pannello anteriore viene disattivato.



Attivazione degli altoparlanti desiderati

A quel punto viene visualizzata l'indicazione degli altoparlanti corrispondenti (**SPK A** e/o **B**) ed è possibile ascoltare l'audio dagli altoparlanti collegati ai terminali selezionati.

1 Usare i pulsanti SPEAKERS A/B per ascoltare l'audio dal sistema di altoparlanti collegato ai terminali SPEAKERS A o B.



Nota

- Quando si utilizzano le cuffie per l'ascolto individuale, premere i pulsanti **SPEAKERS A/B** corrispondenti per disattivare gli altoparlanti **A** e **B**.

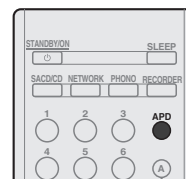
Impostazione dello stato di standby automatico (Auto Power Down)

Consente di impostare lo spegnimento automatico del ricevitore dopo un determinato periodo di tempo (se l'alimentazione rimane attiva ma il dispositivo non viene utilizzato per diverse ore).

- Impostazione predefinita: 6 ore

1 Premere ripetutamente APD per specificare il tempo di attesa prima della disattivazione dell'alimentazione (quando il dispositivo non viene utilizzato).

- È possibile selezionare 2, 4 o 6 ore oppure **OFF** (se non si desidera lo spegnimento automatico).

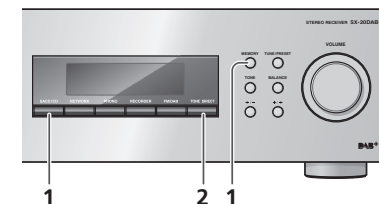


Nota

- È possibile controllare le condizioni dell'impostazione di spegnimento automatico premendo una volta **APD**.

Ripristino di tutte le impostazioni sui valori predefiniti

Questa procedura consente di ripristinare tutte le impostazioni del ricevitore riportandole ai valori predefiniti. Per farlo, utilizzare i comandi del pannello anteriore.



1 In modalità standby, tenere premuti contemporaneamente i pulsanti SCD/CD e MEMORY per due secondi.

2 Quando sul display viene visualizzata la dicitura "RESET?", premere il pulsante TONE DIRECT.

Sul display viene visualizzata l'indicazione **OK** per indicare che il ricevitore è stato reimpostato ai valori predefiniti di fabbrica.

Capitolo 5:

Informazioni supplementari

Risoluzione dei problemi

Operazioni non corrette sono spesso scambiate per guasti o malfunzionamenti. Se si ritiene che vi siano problemi a carico di questo componente, controllare i punti indicati di seguito. A volte il guasto può essere localizzato in un altro componente. Controllare gli altri componenti e le altre apparecchiature elettriche utilizzati. Se il guasto non può essere riparato neanche dopo aver eseguito i controlli elencati di seguito, richiedere un intervento di riparazione al centro di assistenza autorizzato Pioneer più vicino o al proprio rivenditore.

- Se l'unità non funziona regolarmente a causa di fattori esterni quali elettricità statica, scollegare la spina di alimentazione dalla presa e inserirla di nuovo per ripristinare le condizioni di funzionamento normali.

Problema	Soluzione
L'alimentazione non si attiva.	<ul style="list-style-type: none"> • La spina è staccata dalla presa a muro? Collegare in modo appropriato la spina alla sua presa di corrente (pagina 6). • Il cavo di alimentazione è staccato dal connettore AC IN? Collegare correttamente il cavo di alimentazione (pagina 6).
L'unità si spegne.	<ul style="list-style-type: none"> • La funzione APD (Auto Power Down) è attivata? Se non si vuole che l'unità si spenga automaticamente, disabilitare la funzione APD (Auto Power Down) (pagina 13). • Il cavo esposto del diffusore potrebbe essere entrato in contatto con il pannello posteriore o con un altro cavo esposto scatenando la protezione di sicurezza del circuito. Riavvolgere saldamente il cavo esposto e connetterlo assicurandosi che non spunti dall'unità e che il terminale del diffusore non sporga da esso. • La temperatura interna dell'unità ha superato il valore consentito. Provare a spostare l'unità per consentire una ventilazione migliore (pagina 3). • Abbassare il volume. • Dopo circa un minuto (non sarà possibile accendere l'unità in questa fase), riaccendere il ricevitore. Se il messaggio continua a essere visualizzato, rivolgersi a un centro di assistenza indipendente autorizzato da Pioneer.
TEMP appare sul display ed il livello del volume scende.	<ul style="list-style-type: none"> • La temperatura interna dell'unità ha superato il valore consentito (pagina 3). • Abbassare il volume.
Non viene emesso alcun suono quando viene selezionata una funzione.	<ul style="list-style-type: none"> • Un cavo di collegamento è staccato, oppure è collegato in modo inappropriato. Verificare i collegamenti (pagina 5). • I connettori o le spine a poli di un cavo sono sporchi. Eliminare la sporcizia dai connettori e dalle spine a poli. • Verificare che il selettore di ingresso dell'unità sia impostato sul componente di riproduzione desiderato. Impostare correttamente il selettore (pagina 9). • Premere il tasto MUTE del telecomando per disattivare l'esclusione audio (pagina 8).
Uno degli altoparlanti non emette suoni.	<ul style="list-style-type: none"> • I cavi di collegamento o i cavi dell'altoparlante sono staccati su un lato? Ricollegarli bene (pagina 5).

Problema	Soluzione
Disturbi notevoli nelle trasmissioni radiofoniche.	<ul style="list-style-type: none"> • Collegare l'antenna (pagina 6) e regolare la posizione in modo da ottenere la ricezione migliore. • Allontanare eventuali cavi lenti dai terminali e dai cavi dell'antenna. • Estendere completamente l'antenna cablata FM/DAB, nella posizione per la migliore ricezione, e assicurarla a una parete (o connettere un'antenna FM/DAB esterna). • Spegnerne l'apparecchiatura che provoca interferenze o allontanarlo dal ricevitore (oppure allontanare le antenne dall'apparecchiatura che provoca i disturbi).
Impossibile selezionare automaticamente le stazioni radiofoniche.	<ul style="list-style-type: none"> • Collegare un'antenna esterna (pagina 6).
Rumore durante la riproduzione da piastra di registrazione.	<ul style="list-style-type: none"> • Allontanare la piastra per audiocassette dal ricevitore, fino alla scomparsa del rumore.
Il display è scuro o spento.	<ul style="list-style-type: none"> • Premere ripetutamente DIMMER sul telecomando per tornare alla preimpostazione. • Il display del pannello anteriore viene disattivato automaticamente quando si attiva la modalità di ascolto diretto (Tone Direct) TONE DIRECT. Per visualizzare il display, premere TONE DIRECT e impostare la funzionalità su TONE CONTROL (disattivata).
Il telecomando non funziona.	<ul style="list-style-type: none"> • Sostituire le batterie (pagina 4). • Usare il telecomando entro una distanza di 7 m e 30° dal sensore remoto posto sul pannello frontale (pagina 4). • Rimuovere eventuali ostacoli oppure mettere in funzione da un'altra posizione. • Evitare di esporre alla luce diretta il sensore remoto posto sul pannello frontale. • Il cavo di controllo di un componente è collegato in modo scorretto? Verificare che i collegamenti siano corretti (pagina 5).

Pulizia dell'unità

- Utilizzare un panno per lucidare o un panno asciutto per eliminare la polvere e lo sporco.
- Se la superficie è sporca, pulire con un panno morbido immerso in un detergente neutro diluito in cinque o sei parti di acqua e ben strizzato, quindi strofinare con un panno asciutto. Non utilizzare cera o detersivi per mobili.
- Non utilizzare mai solventi, benzina, spray insetticidi o altri agenti chimici sull'unità o in prossimità di essa, poiché potrebbero corroderne la superficie.

Dati tecnici

Sezione amplificatore

Specifica di potenza in uscita quando l'alimentazione è a 230 V.

- **Tasso di emissione (entrambi i canali da 20 Hz a 20 kHz)**
100 W+100 W (THD 1 %, 8 Ω)

Sezione audio

- **Ingresso (sensibilità/impedenza)**
SACD/CD, NETWORK, RECORDER 400 mV/47 kΩ
PHONO (MM) 5,5 mV/47 kΩ

- **Uscita (livello/impedenza)**
REC OUT 400 mV/2,0 kΩ

- **Risposta in frequenza**
SACD/CD, NETWORK, RECORDER
. Da 5 Hz a 100 kHz ± 3 dB

- **Deviazione RIAA**
PHONO (MM) Da 20 Hz a 20 kHz $\pm 0,5$ dB

- **Comando di tonalità**
Bassi ± 14 dB (100 Hz)
Alti ± 14 dB (10 kHz)

- **Rapporto disturbi (IHF SHORTED, A-NETWORK)**
SACD/CD, NETWORK, RECORDER 100 dB
PHONO (MM, ingresso a 5,5 mV) 80 dB

- **Distorsione Armonica Totale**
SACD/CD, NETWORK, RECORDER
. 0,02 % o inferiore
(1 kHz, 50 W, 8 Ω)

- **Impedenza del diffusore garantita**
A, B Da 4 Ω a 16 Ω
A+B Da 8 Ω a 16 Ω

Sezione sintonizzatore

Banda di frequenza (FM) Da 87,5 MHz a 108 MHz
Banda di frequenza (DAB) 174,928 MHz a 239,200 MHz
Ingresso antenna (FM/DAB) 75 Ω sbilanciata

Varie

Alimentazione Da 220 V CA a 230 V CA, 50 Hz/60 Hz
Consumo energetico 210 W
In standby 0,3 W
Dimensioni 435 mm (L) x 142,5 mm (A) x 364 mm (P)
Peso (senza imballaggio) 8,3 kg

Accessori

Telecomando 1
Batterie a cella secca AAA/IEC R03 2
Antenna cablata FM/DAB 1
Cavo di alimentazione
Documento di garanzia
Guida di avvio rapido
Opuscolo sulla sicurezza
Le Istruzioni per l'uso (CD-ROM)

Nota

- Dati tecnici e disegno soggetti a possibili modifiche senza preavviso, dovute alle migliorie apportate.
- I nomi di società e prodotti citati nel presente documento sono marchi commerciali o marchi commerciali registrati delle rispettive società.
- "Pioneer" è un marchio di Pioneer Corporation e viene riportato su licenza.

Registra il tuo prodotto su **<http://www.pioneer.it>** (o <http://www.pioneer.eu>) e scopri subito quali vantaggi puoi ottenere!

Pioneer

<Germany>

Hanns-Martin-Schleyer-Str. 35, 47877 Willich, Germany

Tel: +49(0)2154 913222

<UK>

Anteros Building, Odyssey Business Park, West End Road, South Ruislip, Middlesex, HA4 6QQ United Kingdom

Tel: +44(0)208 836 3612

<France>

6, Avenue de Marais F - 95816 Argenteuil Cedex FRANCE

Tel :+33(0)969 368 050

© 2015 Onkyo & Pioneer Corporation.

Tutti i diritti riservati.

<ARC8496-A>