



**MASTER & DYNAMIC**  
USER MANUAL – MH40 OVER EAR HEADPHONES

EN / PR / ES / DE / IT / PR

Nuestra obsesión es la interacción entre el sonido y la creatividad. Nuestra pasión es construir herramientas de sonido hermosamente diseñadas, técnicamente y sofisticadamente para las mentes creativas.

Nuestros Auriculares Supraaurales MH30 están diseñados para ser un gorro para pensar, una parte del equipo de herramientas de creatividad del día a día para aquellos que su espacio de trabajo es una idea cambiante y fluida.

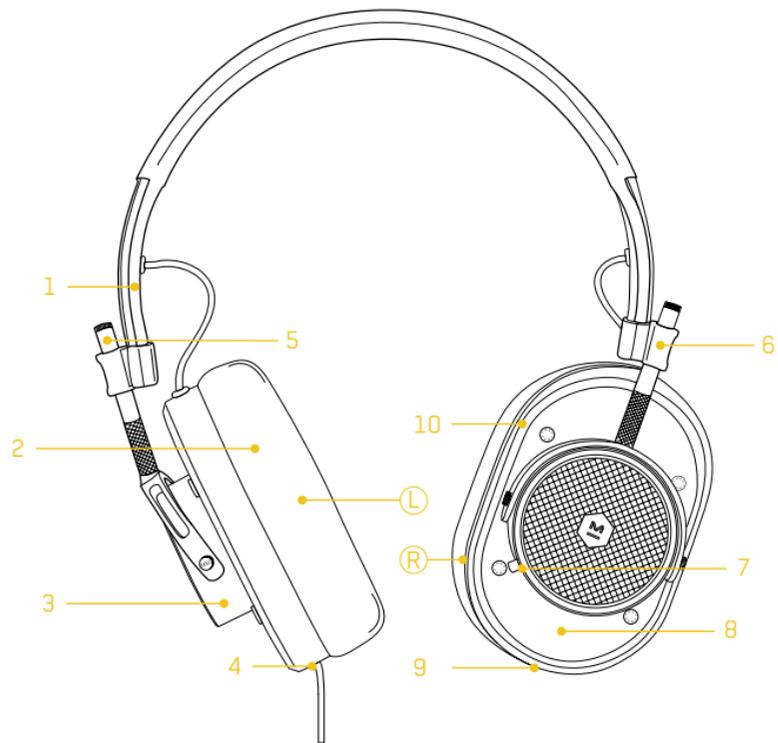
Nuestros auriculares están diseñados para ser una parte esencial de su kit de herramientas creativas del día a día y pueden soportar décadas de uso. Están creadas para el espacio de trabajo creativo en mente, y le agregamos portabilidad.

Nuestros Auriculares son fabricados de un cuerpo de aluminio forjado y utilizan componentes de acero inoxidable en todas las áreas de presión alta. Las áreas expuestas a un uso pesado tales como los cables y los altavoces están fabricados para larga duración y se pueden reemplazar fácilmente cuando sea necesario. Todos los metales son anodizados o PVD blindado y no son pintados.

Nuestras diademas son construidas con cuero de la mejor calidad en la superficie exterior y forradas con una suave piel de borrego. Las almohadillas para los oídos están hechas de espuma visco elástica (con memoria) y forradas con piel de borrego, lo que proporciona una comodidad y transpirabilidad superiores.

Nuestros cables de acero trenzado resistentes están hechos de cobre libre de oxígeno para asegurar un sonido puro y reducción de ruido. Todos los auriculares incluyen un estuche de piel genuina para guardar sus cables y accesorios como también una funda de lona con un forro suave.

Buscamos un sonido exquisito y cálido característico de nuestros controladores de neodimio hechos a la medida de 8mm. Un entorno sonoro expansivo que captura perfectamente el detalle excepcional que una música bien grabada puede ofrecer. Nuestro ajuste fue diseñado para acomodar una diversidad de gustos y géneros musicales.



## RESUMEN

ES

- 1 Cuero de la Mejor Calidad con un Interior de Piel Suave de Borrego
- 2 Las Almohadillas Removibles/ Reemplazables hechas de Espuma Visco Elástica y Forradas de Piel de Borrego
- 3 Un Cuerpo de Aluminio Forjado
- 4 Entrada/Salida de Audio: Toma del Cable del Auricular de 3.5mm
- 5 Puesto de Ajuste
- 6 Los Componentes de Acero Inoxidable incluyen: Arnés del Auricular, Bisagra, Brazo de Ajuste
- 7 Botón MUTE (silenciador) Se oprime para silenciar y otra vez para anular.
- 8 Inserto de Piel de Calidad
- 9 Entrada/Salida de Audio: Toma del Cable del Auricular de 3.5mm para Compartir el Audio
- 10 Almohadillas Magnetizadas

## ESPECIFICACIONES

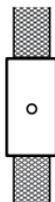
**DIMENSIONES**  
200mm x 185mm x 50mm

**IMPEDANCIA**  
32 ohmios

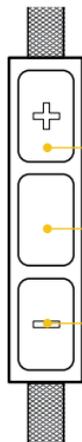
**PESO**  
360g

**CONTROLADORES**  
Controladores de Neodimio de Alto Rendimiento de 45mm

**PERFIL DE SONIDO**  
Dinámico, Cerrado



El micrófono es separado del control remoto y colocado más cerca a su boca para incrementar la claridad vocal y obtener una reducción de ruido.



El Control Remoto para usarse con los productos Apple.

🔊 subir el volumen

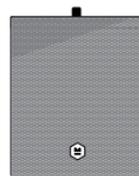
☎️ presione 1x | para contestar o para colgar una llamada

⏸️ presione 1x | para iniciar o pausar el audio

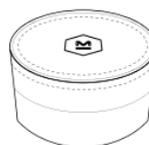
⏩ presione rápidamente 2x | para avanzar

⏪ presione rápidamente 3x | para regresar

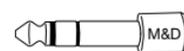
🔊 bajar el volumen



Estuche de Lona para Auriculares

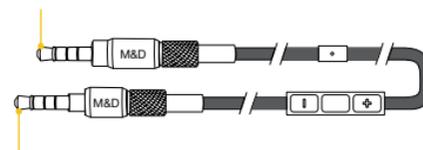


Estuche de Piel para Cable



Adaptador Dorado de 3.5/6.3mm

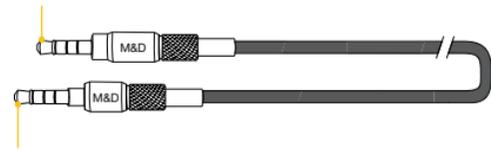
Enchufe de auricular



Enchufe de origen

Cable 1: 1.25m de Cable con Control Remoto y Micrófono

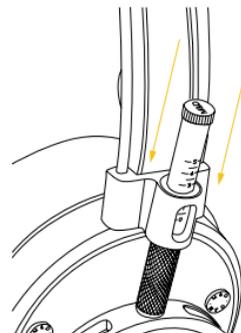
Enchufe de auricular



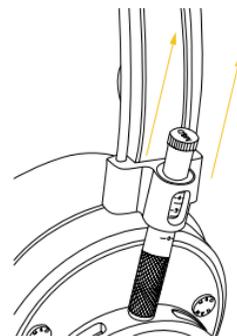
Enchufe de origen

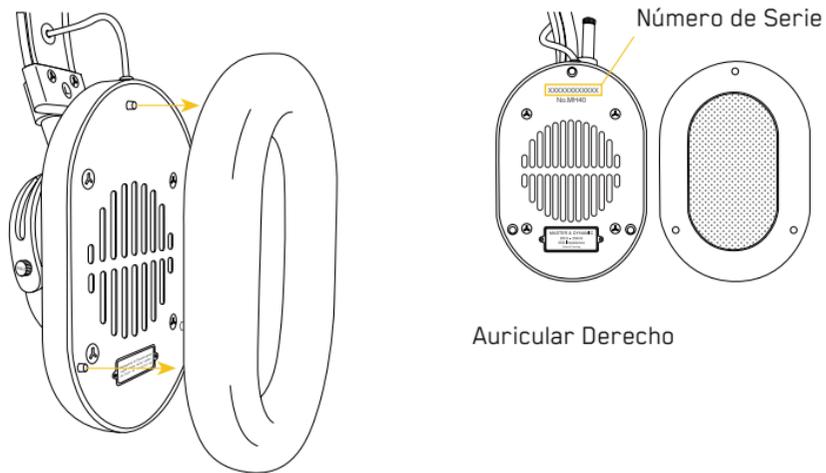
Cable 2: 2.0m Cable Directo

Los circumaurales se doblan para que queden planos para guardarse.

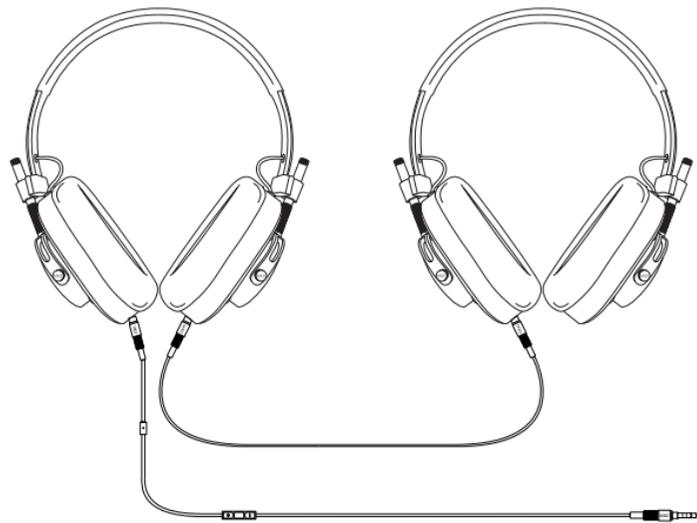


Ajuste el poste del circumaural para encontrar el ajuste óptimo.





Las almohadillas están magnetizadas para cambiarlas/retirarlas fácilmente. Tome el anillo exterior de la almohadilla y retírela. Coloque las almohadillas alineándolas a los tres postes guías en la circumaural con los tres hoyos guías encontrados dentro de la almohadilla.



Diseñamos nuestros audífonos con una entrada/salida de 3.5mm en ambos auriculares. Usted puede conectar su fuente en cualquier auricular.

Si desea compartir su experiencia auditiva, simplemente enchufe otro par de audífonos en el enchufe del auricular disponible.

Limpie las almohadillas y auriculares con un paño ligeramente húmedo. No remoje ni los sumerja, no permite que entre humedad cerca de los controladores o tomas. Si las almohadillas y los cables se deterioran se pueden comprar en: [www.masterdynamic.com](http://www.masterdynamic.com)

No deja caer, sentarse encima o dejar que los auriculares se expongan al agua o humedad.

Es recomendable colocar nuevamente sus auriculares en su estuche de almacenamiento cuando no los utilice. Para evitar daños no almacene otros artículos en el estuche de piel junto con sus auriculares.

**PRECAUCIÓN:** Rotar incorrectamente o rotar excesivamente los audífonos pueden dañar los auriculares.

Si No Hay Sonido:

- Revise que todos los enchufes están insertados completamente en su toma; tanto en los auriculares como en la fuente de audio.
- Revise que sonido está saliendo del aparato fuente.
- Revise el cable por si hay deterioro extremo o pruebe otro cable para cerciorarse que el cable no está dañado.

No funciona el control remoto:

- Asegúrese que el enchufe de origen esté insertado en un dispositivo de audio y el enchufe del audífono esté insertado en el auricular.

Nuestra habilidad para escuchar es asombrosa. Trate a sus oídos como las herramientas preciosas que son y ellas le seguirán proporcionando información excepcional, así como también una experiencia sonora para usted.

En general, no escuche “demasiado fuerte o por demasiado tiempo” y esté atento de sus oídos. El escuchar un zumbido, sentirse mal o tener una sensibilidad a frecuencias altas y tiples podría ser una señal de que está empujando sus oídos al límite o causándoles daño.

Como práctica general, encuentre el nivel preferido para escuchar y después ajuste hacia abajo el volumen en un 10% ó más. Sorprendentemente, sus oídos se ajustarán a un volumen ligeramente más bajo con el tiempo y lo que parece muy silencioso al principio puede ser perfecto para periodos más largos para escuchar.

Si sus compañeros de trabajo (a 3-10 pies de distancia ó 1-3 metros) siempre están cantando o comentando acerca de sus selecciones musicales, la probabilidad es que está escuchando a un nivel muy alto. Acuda a un audiólogo para que revisen su capacidad auditiva.

Si está interesado en ajustar su oído para que tenga un paladar sonoro más refinado, existen algunas aplicaciones y programas de entrenamiento que puede encontrar en línea.

PAIR es una condición prevenible causada por tanto la exposición única o extendida a niveles excesivos de decibeles (dB). Este daño a las estructuras interiores del oído es irreversible y puede afectar a las personas de todas las edades. El daño puede pasar en un solo evento o gradualmente a través del tiempo. La exposición única a ruidos más altos que 110 decibeles y la exposición extendida a ruidos más altos que 85 decibeles pueden causar daño. Los indicadores de PAIR incluyen la pérdida auditiva y acúfenos que es una condición de sentir un incesante zumbido, silbido o cornaje. El Instituto Nacional de Sordera y otros Desordenes de Comunicación (NIDCD, por sus siglas en inglés) ofrece una simple regla: evite la exposición que sea "muy fuerte, muy cerca o muy larga". Aquí le presentamos unas referencias sobre los niveles de sonido que ocurren en la vida diaria: el sonido del refrigerador (45 dB); conversación normal (60 dB); tráfico de la ciudad (85 dB); motocicletas (95 dB); un reproductor MP3 a todo volumen (105 dB); sirenas (120 dB); pirotécnicos (150 dB).

Master & Dynamic garantiza este producto contra defectos en los materiales o la mano de obra por un periodo de 2 años a partir de la fecha de la compra original de un minorista o un revendedor autorizado por Master & Dynamic. Master & Dynamic reparará o reemplazará el producto defectuoso, a nuestra discreción, si el producto es regresado dentro del periodo de garantía.

Esta garantía es en lugar de todas las otras garantías, expresas o implícitas, incluyendo pero no limitada a, cualquier garantía implícita de comerciabilidad o hecha para un propósito en particular.

Master & Dynamic no tendrá responsabilidad de cualquier tipo por cualquier daño o gasto directo, indirecto, incidental o consecuente que surja por el uso de este producto. Master & Dynamic no cubre el desgaste normal por el uso, bocinas reventadas, cables cortados, entradas dobladas, diademas rotas, pérdida o robo. Usted deberá evitar el uso de esta garantía si desmantela sus auriculares o los expone a humedad excesiva.

Si usted cree que este producto está defectuoso y está dentro del periodo de garantía, favor de contactarnos por medio de nuestra página [www.masterdynamic.com/support](http://www.masterdynamic.com/support). Una vez que su garantía haya sido verificada, se le emitirá una autorización para la devolución y las instrucciones para su envío. Esta garantía solo es válida para el comprador original y no es transferible. Se requiere de un comprobante de compra.

Los productos con números de series ilegibles o que hayan sido removidos no serán cubiertos.

Para preguntas sobre la garantía de su producto, contacte Master & Dynamic Support por medio de: [support@masterdynamic.com](mailto:support@masterdynamic.com).

Die Fernbedienung und das Mikrofon werden nur von den Produkten iPhone 3GS oder später, iPad, iPod Touch (2. Generation oder später), iPod Classic (120GB, 160GB) und dem iPod Nano (4. Generation oder später) unterstützt. Die Fernbedienung wird auch vom iPod Shuffle (3. Generation oder später) unterstützt. Audio wird von allen Modellen des iPads oder iPods unterstützt.

"Made for iPod", "Made for iPhone" und "Made for iPad" bedeutet, dass ein elektronisches Zubehör dafür entwickelt wurde besonders in Verbindung mit einem iPod, iPhone oder iPad verwendet zu werden und dass es vom Entwickler zertifiziert wurde den Standards von Apple zu entsprechen. Apple ist für das Funktionieren des Geräts oder für dessen Einhalten von Sicherheitsstandards und Regulierungen nicht verantwortlich.

Il controllo remoto e il microfono sono supportati solo dai dispositivi iPhone 3GS o successivo, iPad, iPod touch (2a generazione o successiva), iPod classic (120GB, 160GB) e iPod nano (4a generazione o successiva). Il controllo remoto è supportato dal dispositivo iPod shuffle (3a generazione o successiva). L'audio è supportato da tutti i modelli di iPad e iPod.

Le diciture "Realizzato per l'iPod," "Realizzato per l'iPhone" e "Realizzato per l'iPad" significano che un accessorio elettronico è stato progettato per connettersi specificamente a un iPod, un iPhone o un iPad rispettivamente e che è stato certificato dallo sviluppatore per soddisfare gli standard di prestazioni Apple. Apple non è responsabile per le operazioni su questo dispositivo o per la sua conformità agli standard di sicurezza e normativi.

O controlo remoto e o microfone são suportados apenas pelo iPhone 3GS ou posterior, iPad, iPod touch (2ª geração ou posterior), iPod classic (120GB, 160GB), e iPod nano (4ª geração ou posterior). O controlo remoto é suportado pelo iPod shuffle (de 3ª geração ou posterior). O áudio é suportado por todos os modelos de iPad e iPod.

"Fabricado para iPod," "Fabricado para iPhone," e "Fabricado para iPad" significam que um acessório electrónico foi concebido especificamente para a ligação a iPod, iPhone, ou iPad, respectivamente, e que foi certificado pelo fabricante para satisfazer os padrões de desenvolvimento da Apple. A Apple não é responsável pela operação deste dispositivo ou pela sua conformidade com as normas de segurança e regulamentares.

Designed and Developed by New Audio LLC  
New York, NY 10001. Made in China.

© Copyright 2015 New Audio LLC. All rights reserved. Master & Dynamic,  
the Stylized M logo and Sound Tools for Creative Minds are trademarks  
of New Audio LLC. Patents Pending.